



Pinturas vitrales y auxiliares

Vitro 150°

uso específico

- Pintura vitral resistente a lavados después del proceso de quema en el horno.
- Indicada para pinturas en piezas de vidrio, cerámica, porcelana y loza.

modo de uso

- Antes de la aplicación, mezcle bien con el auxilio de un pincel. Espere el tiempo de secado de 24 horas. Lleve al horno aún desligado y deje calentar por 30 minutos a una temperatura de 150°C. Desligue el horno y espere la pieza enfriar por completo antes de retirar.

características

- Pintura de alta calidad.
- Quema en horno convencional.
- A base de agua.
- Listo para el uso.



0405110 + n° color
37ml.
env.6und.



806
Incoloro



519
Blanco



505
Amarillo Oro



564
Amarillo Ocre



517
Naranja



508
Rojo Escarlata



549
Magenta



559
Azul



578
Azul Intenso



510
Verde Hoja



513
Verde Musgo



526
Marrón Oscuro



520
Negro

Retardador vitro 150°

uso específico

- Indicado para retrasar el tiempo de secado de la pintura Vitro 150°.

modo de usar

- Utilice en proporción de una parte de Retardador para diez partes de Vitro 150°.

características

- No tóxico.
- El exceso del producto puede comprometer la aplicación y adherencia en la pieza.
- Soluble en agua.



040510001
100ml.
env.6und.

Barniz y esmalte vitral

uso específico

- Pinturas vitrales auto-niveladores. El Barniz Vitral es transparente y brillante. El Esmalte Vitral es opaco y brillante y presentan una excelente capa.
- Indicados para vidrio, porcelanas y mayólica, se puede imitar el efecto vitral trabajando con la Pasta Relieve Delineador. Solamente para efectos decorativos.

modo de uso

- Se aplica con un pincel de pelos blandos cortos o redondos, desparramando o goteando sobre las piezas limpias y sin grasas. Dejar secar 24 horas.

características

- Todos los colores son mezclables entre sí (incluso Barnices con Esmalte Vitrales).
- Para efectos decorativos.
- Listo para uso.

otros usos

- Son excelentes pinturas también para pintura de metal, madera, cartón y yeso.
- El Barniz Vitral también puede ser utilizado como un excelente barniz para terminación.



auxiliares

- Diluyente: Diluyente (Solvente) o Thinner Acrilex.
- Auxiliares: Pasta Relieve Delineadora Acrilex.

Esmalte vitral - 37ml.

0405310 + nº color
37ml.
env.6und.



519
Blanco



538
Amarillo Piel



522
Amarillo



536
Amarillo Cadmio



517
Naranja



523
Rojo



508
Rojo Escarlata



537
Rosa



527
Pink



528
Lila



516
Violeta



503
Azul Celeste



521
Azul



502
Azul Cobalto



570
Verde Pistacho



524
Verde



512
Verde Veronese



545
Verde Oliva



546
Verde Pino



531
Marrón



520
Negro

colores
metálicos



533
Plata



532
Oro



548
Oro Viejo



556
Bronce



534
Cobre



598
Dorado Solar

Barniz vitral



0405210 + n° color
37ml.
env.6und.

040520060
Incoloro/clareador
37ml.
env.6und.

040520070
Madreperla
37ml.
env.6und.

040520061
Incoloro/clareador
100ml.
env.6und.

040520071
Madreperla
100ml.
env.6und.

040520062
Incoloro/clareador
250ml.
env.3und.

Disponible en 37ml.
100ml / 3.38 Fl.Oz.
250ml / 8.45 Fl.Oz.



500
Incoloro



505
Amarillo Oro



536
Amarillo Cadmio



547
Piel



517
Naranja



586
Coral



507
Rojo Fuego



509
Rojo Carmín



550
Púrpura



537
Rosa



540
Violeta Cobalto



516
Violeta



501
Azul Turquesa



597
Azul Vivo



502
Azul Cobalto



580
Azul de Prusia



510
Verde Hoja



512
Verde Veronese



545
Verde Oliva



546
Verde Pino



539
Siena Natural



531
Marrón



574
Gris Lunar



592
Base Madreperla

Barniz vitral mate

uso específico

- Barniz con acabado mate para imitar efecto de vidrio esmerilado sobre piezas de vidrio, cerámica y porcelana.

modo de uso

- Se aplica con un pincel de pelos blandos o esponja sobre la superficie a ser trabajada.

características

- Acabado blanquecino.
- Listo para uso.

diluyente

- Diluyente: Solvente Acrilex.



806
Incoloro

0405200050
Incoloro
100ml.
env.6und.

Pasta relieve delineadora

uso específico

- Pasta con efecto en relieve, para hacer dibujos e imitar la técnica de los vitrales.
- Para vidrio, cerámica, porcelana, loza, madera, yeso y acetato.
- Su fijación en materiales no porosos, como vidrio y porcelana, depende de la aplicación de las pinturas Barniz o Esmalte Vitral.

modo de uso

- Aplique directamente con la punta del tubo sobre la superficie. Para hacer un relieve de forma uniforme, evite tocar la punta en el área trabajada. Deje secar por completo por lo menos 24 horas.



características

- Tubo con punta aplicadora.
- Listo para uso.

otros usos

- Como pintura, para ser aplicada con pincel, cuando diluida en Aguarrás Mineral Acrilex.

auxiliares

- Diluyente: Aguarrás Mineral Acrilex.
- Auxiliares: utilice con las pinturas Barniz, Esmalte Vitral y la Base Madreperla.

0405400 + n° color
20ml.
env.6und.



533
Plata



530
Grafito



520
Negro



532
Oro



534
Cobre